KONTROLLIAKT

21.06.2001 nr 13-4/018

Eesti Riikliku Vene Draamateatri tegevus riigivara haldamisel

Koostajad:

Mare Haljak
Svetlana Rõbakova

Tallinn
2001

SISUKORD

1 Sissejuhatus 2
2 Auditi teostus 2
2.1 Auditi läbiviimine 2
2.2 Selgitus kontrolliakti ja selle levitamise kohta 3
3 Varasemad kontrollimised 3
4 Lühiülevaade kontrollitavast 4
5 Varade struktuur ja selle iseloomustus 5
6 Vara kasutusse andmine rendilepingu alusel 6
6.1 Teatri ja kooperatiiv Fookus vahelise rendilepingu sõlmimine 6
6.2 Rendilepingu muudatused 7
6.3 Rentniku poolt remonttööde teostamine 7
6.4 Arveldused Teatri ja OÜ Fookus-K vahel 8
6.5 Vara kasutada andmisest laekunud summade riigieelarvesse kandmine 9
7 Vara kasutusse andmine üürilepingute alusel 10

1. Sissejuhatus

Käesoleval auditil oli kaks eesmärki:

- anda hinnang Eesti Riikliku Vene Draamateatri *(edaspidi Teater)* poolt tema valduses oleva riigivaraga sooritatud tehingute seaduslikkusele ning
- selgitada kas tehingute puhul on järgitud riigivaraseaduses toodud riigivara heaperemeheliku majandamise põhimõtet.

Teater on kasutusse andnud tema bilansis olevates hoonetes asuvaid ruume. 1990. aastal sõlmis Teatri tolleaegne direktor rendilepingu kooperatiiviga Fookus endise restorani Astoria saali ja vajalike abiruumide rendileandmiseks. Rendileantud pinna suurust lepingus ei fikseeritud, renditasu on mitmel korral muudetud ning kontrollimise ajal ei olnud lepingus selle suurust sätestatud.

Aastatel 1998-1999 sõlmis Teater 4 üürilepingut tema valduses olevate korterite üürile andmiseks. Eelnimetatud kortereid ei ole tunnistatud tööandja eluruumiks.

2. Auditi teostus

2.1 Auditi läbiviimine

Auditi aluseks oli Riigikontrolli 2001. aasta II kvartali tööplaani alusel 26.04.2001. aastal välja antud kontrolliülesanne nr 018.

Auditeerimiseks vajalike andmete kogumine toimus 2001. aasta aprillis ja mais, millele järgnes andmete analüüsimine ja töötlemine.

Kontrolliülesande täitmiseks kasutati nii suulist teavet kui ka kirjalikke materjale, mis saadi või edastati Teatri töötajate, OÜ Fookus-K esindajate ning Kultuuriväärtuste Ameti töötajate poolt. Kontrollimist juhtis tegevusriskide auditi osakonna auditi juht Mare Haljak, vajalike andmete kogumise ja töötlemisega tegeles sama osakonna auditi spetsialist Svetlana Rõbakova.

Olulisemad suulisi ja kirjalikke selgitusi andnud isikud olid järgmised:

- Teatri endine direktor Aleksandr Iljin;
- Teatri direktori kt Irina Dudka;

- Teatri peainsener Olev Kitsas;
- Teatri pearaamatupidaja Anne Hanst;
- OÜ Fookus-K juhatuse liige Juhan Kolk;
- Kultuuriväärtuste Ameti muinsuskaitseosakonna juhataja Boris Dubovik.

Kontrollimine hõlmas Teatri tegevust riigivara haldamisel 2000. aastal ja 2001. aasta I kvartalis. Üksikutes küsimustes hõlmati kontrollimisega ka varasemat perioodi.

2.2 Selgitus kontrolliakti ja selle levitamise kohta

Kontrolliakt on vastavalt Riigikontrolli seaduse §-le 29 koostatud dokument. Aktis kajastatakse auditeerimisel tuvastatud asjaolusid neile lõplikke hinnanguid andmata.

Läbiviidud kontrollimise kohta võetakse vastu peakontrolöri otsus.

Kontrolliakti õigsuse eest vastutavad kooskõlas Riigikontrolli seaduse § 29 lõikega 1 aktile allkirja andnud kontrolli teostanud isikud. Kontrollijatele esitatud dokumentide, õiendite ja seletuste õigsuse eest vastutab nendele allkirja andnud isik.

Akt on koostatud kahes eksemplaris, millest üks jääb Riigikontrollile ja teine Teatrile.

3. Varasemad kontrollimised

Riigikontroll kontrollis Teatri raamatupidamisarvestuse õigsust ning riigivara kasutamist viimati 1995. aastal (peakontrolöri 31.05.1995. aasta otsus nr 5-4/8). Peakontrolöri otsuses tehti Teatrile alljärgnevad olulisemad ettepanekud:

- esitada AS-le Fookus ettepanek ruumide rendilepingu ümbervaatamiseks, nähes lepingus ette rendileantud pinna ning renditasu suuruse, arvestades seejuures ruumide asukohta kesklinnas;
- töötada välja ja kinnitada uued raamatupidamise sise-eeskirjad.

Eelmisel kontrollimisel tehtud ettepanekud on jäänud põhiosas täitmata, rendileantud pinna ja renditasu täpset suurust pole rendilepingus ega selle lisades fikseeritud.

Direktori poolt kinnitatud raamatupidamise sise-eeskirjad ei sisalda kõike rahandusministri 17.03.1995. aasta määrusega nr 46 kinnitatud "Eelarveliste asutuste raamatupidamise korraldamise eeskirjades" ettenähtut ning vajavad seetõttu täiendamist. Näiteks ei ole raamatupidamise sise-eeskirjades lahti kirjutatud majandustegevuse kulude sisu ning kulude arvestamise ja maksmise korda, fikseerimata on ka arvete esitamise ja tasumise korraldus vastavalt sõlmitud lepingutele.

4. Lühiülevaade kontrollitavast

Teater on Kultuuriministeeriumi valitsemisalas asuv hallatav riigiasutus, mille põhimäärus kinnitati kultuuriministri 26.06.1997. aasta määrusega nr 29. Põhimääruse kohaselt on Teatri põhiülesandeks elanikkonna kultuuriliste vajaduste rahuldamine etenduste loomise ja esitamise kaudu vene teatrikultuuri paremiku tutvustamise, säilimise ja propageerimise näol. Teatri tegevust finantseeritakse riigieelarvest ja majandustegevusest laekuvast tulust (pääsmete müük, toetused, annetused ja muud laekumised).

Seisuga 31.12.2000 oli Teatri koosseisunimestikus 143 töötajat, sealhulgas 35 näitlejat.
Teater asub Tallinnas Vabaduse Väljak 5.

Teatri direktor oli kuni 26.02.2001. aastal Aleksandr Iljin, samast kuupäevast töötab Teatri direktori kohusetäitjana Irina Dudka. Pearaamatupidajana töötab Anne Hanst, kes määrati raamatupidamise eest vastutavaks isikuks kontrollimise käigus (Teatri direktori kt 23.04.2001. aasta käskkiri nr 42).

Teatri tulude ja kulude kohta annab ülevaate alljärgnev tabel.

Tabel 1. Andmed riigieelarvest eraldatud raha ja omatulu kohta (tuhandetes kroonides)

Raha saamise allikas	**2000**		**2001**	
	Eelarve	**Täitmine**	**Eelarve**	**Täitmine (3 kuud)**
Riigieelarve:	8 265,0	8 265,0	8 542,0	2 025,2
1.Tegevuskulud	7 690,0	7 690,0	8 142,0	1 825,2
2. Investeeringud	575,0	575,0	400,0	200,0
Omatulu	3 872,9	3 731,0	4 030,0	969,3
Kokku	12 137,9	11 996,0	12 572,0	2 894,5

Teatri raamatupidamise andmetel moodustasid 2000. aastal tulud vara rendile ja üürile andmisest 728,1 tuhat krooni, sh tulu rendist oli 715,7 tuhat krooni ja üüritulu 12,4 tuhat krooni. Üüri- ja renditulud moodustasid Teatri omatuludest ligi 20%.

5. Varade struktuur ja selle iseloomustus

Raamatupidamise andmetel oli Teatri põhivara väärtus eelmise aasta lõpu seisuga 6099, 0 tuhat krooni, millest suurema osa moodustasid hooned.

Tabel 2: Põhivara struktuur seisuga 31.12.2000. aasta (tuhandetes kroonides)

Materiaalne põhivara	**Soetamismaksumus aasta lõpuks**
Hooned	4 015,4
Elumajade osad (korter)	132,0
Inventar	1 168,0
Sõidukid	776,7
Kunstiväärtused	7,0
Kokku	**6 099,0**

Riigivarana on Teatri bilansis korter asukohaga Angerja 5-8 ja maaüksus (3 025 m^2), millel asuvad 3 hoonet:

- teatrihoone (asukohaga Vabaduse Väljak 5, maksumusega 3 990,2 tuhat krooni);
- töökoda (asukohaga Pärnu mnt 18, maksumusega 15,2 tuhat krooni);
- garaaž (asukohaga Pärnu mnt 18, maksumusega 10,0 tuhat krooni).

Angerja tänaval asuva ametikorteri ostmiseks eraldas Kultuuriministeerium Teatrile (20.01.1998. aasta taotluse alusel) 100,0 tuhat krooni. 04.05.1998. aastal sõlmitud ostu-müügilepingu alusel ostis Teater ühetoalise korteri kasuliku pinnaga 26,6 m^2 ja maksumusega 132,0 tuhat krooni.

Teatrihoonet kasutatakse Teatri põhiülesannete täitmiseks, osa hoonest on rendile antud ja selles asub kasiino. Teatri poolt riigivara registrile esitatud andmed ning hooneregistri andmed Teatrihoone

kasuliku pinna osas on erinevad (riigivara registri andmetel on teatrihoone kasulik pind 3599,3 m^2, Hooneregistri andmetel aga 3798,4 m^2).

Teatri töökojahoone oli varem elamu ja selles on kasulikku pinda 373,7 m^2 . Selles hoones asuvad:

- 3 hotelli-/ühiselamutuba kasuliku pinnaga 65,5 m^2 . Teater kasutab ruume külalislavastajate ja kunstnike majutamiseks. Teatri direktori kt Irina Dudka selgituste kohaselt hoidis Teater majutusvõimalusi omades 2000. aastal kokku vähemalt 52,5 tuhat krooni (150 päeva x 350,0 krooni);
- 3 üürikorterit kasuliku pinnaga 114,2 m^2;
- teatri töökojad ja ladu pinnaga 194,0 m^2.

Arvestades Teatri, kui kultuuriasutuse spetsiifikaga (külalisnäitlejate ja –lavastajate kutsumine) on põhjendatud ühiselamutubade olemasolu. Samas peaks Teater sisse viima eraldi kuluarvestuse ning esitama külalistele arved vastavalt tegelikele kuludele.

Garaažis (Hooneregistri andmetel kasulikku pinda 281,5 m^2) hoitakse Teatri töötajate selgituste kohaselt Teatrile kuuluvaid sõidukeid.

6. Vara kasutusse andmine rendilepingu alusel

Teatri ja OÜ Fookus-K vahel 99 aastaks sõlmitud rendilepingus ei ole ette nähtud renditasu maksmist, vaid äriühing tasub lepingu kohaselt Teatri kommunaalkulud vastavalt esitatud arvetele. Et kommunaalkulude tasumise näol on sisuliselt tegemist renditasu maksmisega, siis moodustas tasu ruumide kasutamise eest 2000 aastal 66 krooni ruutmeetri eest kuus. Samas on kesklinnas asuvate äripindade rent vahemikus 150-260 krooni ruutmeetri eest kuus. Lepingu kohaselt peab rentnik remontima Teatri suure saali ja lava, mille teostamise tähtaegu ja maksumust ei ole seni kokku lepitud. Remonditööde mahud ja tähtajad tuleb lepingus täpsustada. Rendileantud ruumide suurus on rendileandja ja rentniku poolt esitatud andmetel erinev ning pinna suurust ei suudetud üheselt fikseerida ka kontrollimise käigus. Rikkudes riigivara seaduse § 16 lõikes 4 toodut ei ole Teater sisuliselt rendina saadud summasid riigieelarvesse kandnud.

6.1 Teatri ja kooperatiiv Fookus vahelise rendilepingu sõlmimine

19.01.1990. aastal sõlmis Teatri endine direktor A.Iljin rendilepingu kooperatiiviga "Fookus" kahe endise restorani "Astoria" saali ja muu tema tööks vajalike abiruumide rendile andmiseks alates

jaanuarist 1990 kuni jaanuarini 1995 (rendilepingu sõlmimise ajal kehtinud Eesti NSV Tsiviilkoodeksi kohaselt võis mitteeluruumi üürilepingut sõlmida viieks aastaks või määramata tähtajaks.), renditasuga 15 000 rubla kvartalis. Lisaks kohustus kooperatiiv "Fookus" teostama Teatri lava ja suure saali remondi ning andma Teatri töötajatele tasuta lõunaid mahus 60 lõunat päevas arvestusega 70 kopikat inimese kohta.

Lepingu lisa, milles oleks fikseeritud rendileantud pinna täpne suurus, auditeerijatele ei esitatud. Teatri töötajate sõnul jäi see koostamata.

Tähelepanuväärne on asjaolu, et OÜ Fookus-K (kooperatiiv Fookus õigusjärglane) kasutusse antud pinna suurus pole selge tänaseni. Riigivara registrisse kantud riigivara rendilepingu registreerimiskaardi andmetel (registreerimiskaart nr 71000504) on AS Fookus kasutuses 781 m^2. Kontrollimise käigus teatas Teater esmalt (03.05.2001. aastal kirjaga nr 53), et rendileantud pinna suurus on 803,6 m^2, hiljem aga (10.05.2001 kirjaga nr 59), et 806,4 m^2. OÜ Fookus-K juhatuse liikme U.Kolgi selgituse kohaselt on nende kasutuses 769,6 m^2 pinda.

6.2 Rendilepingu muudatused

Teatri ja kooperatiivi "Fookus" vahel 19.01.1990. aastal sõlmitud rendilepingut on hiljem muudetud 4 korral:

- 02.10. 1990. aastal pikendati rendilepingut 2089.aasta jaanuarini;
- 05.05.1992. aastal otsustati lõpetada tasuta lõuna andmine Teatri töötajatele;
- 29.06.1992. aastal muudeti lepingu punkti 1.2 ja otsustati alates 01.07.1992 määrata renditasuks 3750 krooni kuus;
- 27.12.1993. aastal otsustati, et kooperatiiv Fookus ei maksa enam renditasu, vaid tasub Teatri kommunaalkulud. Seejuures jäeti lepingu täienduses märkimata, millises ulatuses rentnik Teatri kommunaalkulusid tasub.

6.3 Rentniku poolt remonttööde teostamine

Rendilepingus sätestatud teatrihoone suure saali ja lava remondi kohta teatas Teatri endine direktor oma suulistes selgitustes, et lava on remonditud, kuid saali remont on käesoleva ajani tegemata. Teatri raamatupidamise andmetel on OÜ Fookus-K 29.03.1999. aastal saali remondiks üle kandnud 200,0 tuhat krooni. Ei ole selge, millise osa Teatri suure saali remondist pidi eelnimetatud summa katma.

1999.aastal teostas OÜ Fookus-K tema kasutuses olevates ruumides ulatuslike remonditöid. Restorani "Astoria" ümberkujundamiseks kasiinoks tellis OÜ Fookus-K 15.06.1999 remonditööde projekti OÜ-lt DIA Arhitektuur. Nõusoleku restoran "Astoria" kohaldamiseks kasiinoks andis Teatri endine direktor A. Iljin 28.06.1999. aastal. OÜ Fookus-K kooskõlastas (17.08.1999) remonditööde projekti Muinsuskaitseinspektsiooniga. Vastuvõtukomisjoni 10.11.1999. aastal vormistatud otsuse kohaselt olid ehitustööd lõpetatud ja vastasid kehtestatud nõuetele. Vastuvõtukomisjoni akti allkirjastas hoone omaniku esindajana OÜ Fookus-K omanik Urmas Past, Teatri esindajaid vastuvõtukomisjoni liikmete hulka ei kuulunud.

Kontrollimise käigus OÜ Fookus-K juhatuse liikme U.Kolgi poolt esitatud kirjalike selgituste kohaselt kujunes ehitustööde maksumuseks nende kasutuses oleva pinna osas 15,7 miljonit krooni. Teatris andmed ehitustööde maksumuse kohta puudusid.

Rendilepingu täitmist ja riigivara otstarbekohast kasutamist rentniku poolt kontrollib kasutusse andja poolt volitatud ametiisik või asutus, viies läbi ülevaatusi. Ülevaatuse kohta koostatakse protokoll.[1]

Teater ei ole läbi viinud ülevaatusi ega koostanud protokolle OÜ-ga Fookus-K sõlmitud rendilepingu täitmise ja riigivara otstarbekohase kasutamise kohta rentniku poolt.

Kontrollimiseks esitatud dokumentidest ei selgunud, kas ning mis ulatuses on rentnik tulenevalt lepingust täitnud oma kohustusi teatrihoone suure saali ja lava remondi osas. Remonditööde mahud ja tähtajad tuleb rendilepingus täpsustada. Rendiseaduse § 18 kohaselt võib rendilepingu ennetähtaegselt lõpetada, kui rentnik ei tee remonti juhtudel, mil see lepingu järgi kuulub tema kohustuste hulka.

6.4 Arveldused Teatri ja OÜ Fookus-K vahel

Seisuga 01.01.1999. aasta oli OÜ Fookus-K kommunaalteenuste võlg Teatrile kokku 155,9 tuhat krooni, 1999.aasta jaanuaris-veebruaris lisandus 175,6 tuhat krooni, misjärel moodustas OÜ Fookus-K võlg Teatrile juba 331,5 tuhat krooni. Teatri endise direktori selgituste kohaselt tasus OÜ Fookus-K seoses omanike vahetusega eelnimetatud võla 22.03.1999 (maksekorraldused nr-d 401 ja 767).

[1] Vabariigi Valitsuse 01.08.1995. aasta määrus nr 285 "Riigivara kasutusse andmise kord" punkt 81

Teatri kulutused 2000. aastal elektrile, küttele, veele ja kanalisatsioonile olid 805 479 krooni, samas summas esitati arved OÜ-le Fookus-K. Osaühingult laekus 2000.aastal 715 730,47 krooni ehk ettenähtust vähem 89 749 krooni, mis tasuti 2001. aasta jaanuaris.

Kui OÜ Fookus-K oleks tasunud kommunaalkulusid proportsionaalselt renditud pinnale, s o 21,2% kommunaalkuludest, oleksid kommunaalkulud olnud 170 761 krooni. Kui enam tasutud osa 805 479 - 170 761 = 634 718 krooni arvestada renditasuna, oleks renditasu 66 kr/m^2 kuus (634 718 : 806,4 : 12). Samas on äripindade rent samas piirkonnas 150-260 krooni kuus ruutmeetri kohta. Arvestades OÜ Fookus-K poolt tasutava ja turuhinna vahet (arvesse pole võetud OÜ Fookus-K poolt saali remondiks kantud 200,0 tuhandet krooni ning OÜ Fookus-K investeeringuid tema kasutuses olevatesse ruumidesse, kuna nende inveteeringute eesmärgiks oli OÜ Fookus-K äriplaani elluviimine, mitte riigile kuuluva vara parendamine) on Teatri renditulu igal aastal vähem vähemalt 800,0 tuhat krooni.

2001. aasta I kvartalis esitas Teater OÜ-le Fookus-K tasumiseks arveid summas 267 082 krooni, mis tasuti ettenähtud tähtaegadeks.

6.5 Vara kasutada andmisest laekunud summade riigieelarvesse kandmine

Riigivara seaduse § 16 lõike 4 kohaselt on riigivaralt saadud tulu riigieelarve tulu vastavalt riigieelarve seadusele. Nimetatud tulude riigieelarvesse kandmine toimub rahandusministri kehtestatud korras.

Riigivara kasutusse andmisest saadud ja eelmisel kuul laekunud tulu tuli 2000. aastal kanda iga kuu 5. kuupäevaks Maksuameti tulude kontole riigieelarve tulude osa 014 peatükk 70.98. Detsembrikuus laekunud summad kantakse eelarvesse 28.detsembril.[2]

Tulenevalt eestoodust oleks tulnud 2000.aasta eest riigieelarve tuludesse kanda 634,7 tuhat krooni.

2001. aastal riigivaralt laekunud tulude riigieelarvesse kandmise kord on kehtestatud rahandusministri määrusega.[3]

---

[2] Rahandusministri 29.02.2000. aasta määrus nr 24 kinnitatud "Seadusega 2000. aasta riigieelarve" kavandatud tulude riigieelarvesse kandmise kord" § 11

[3] Rahandusministri 01.03.2001. a määrus nr 27 kinnitatud "Seadusega 2001. aasta riigieelarve" kavandatud tulude riigieelarvesse kandmise kord" § 17

2001. aasta 3 kuuga on Teatrile OÜ-lt Fookus-K laekunud 267,1 tuhat krooni kommunaalkulude katteks. Arvestades maha osaühingu kommunaalkulud (56,6 tuhat krooni), oleks Teater pidanud kandma riigieelarve tuludesse 210,5 tuhat krooni.

Edasiselt tuleks riigivaralt laekuvad tulud näha ette riigieelarve tuluna ning taotleda riigieelarvest kulude ettenägemist omatulu arvel.

7. Vara kasutusse andmine üürilepingute alusel

Teatri poolt üürile antud korterid ei ole vormistatud tööandja eluruumiks, üürilepingud on riigivara registris registreerimata. Üürnikele kehtestatud üüritariifid on erinevad, kusjuures põhjused erinevuste kohta ei ole selged. Üürileantud korterite osas tuleks Teatril sisse viia eraldi kuluarvestus ning vajadusel teha üürnikele ettepanek üüri suurendamiseks.

Üürilepingute alusel on Teater kasutusse andnud kolm korterit töökoja hoones aadressil Pärnu mnt 18 ja korteri asukohaga Angerja 5-8.

Teatri poolt on sõlmitud neli tähtajalist üürilepingut:

- 12.06.1998. aastal sõlmiti üürileping Jelena Tarassenko – Blinovaga (Teatri näitleja) korteri asukohaga Angerja 5 – 8 kasutamiseks tähtajaga kuni 12.06.2003. Korteris on üldpinda 26,6 m^2. Üürnik tasub korteri ekspluatatsioonikulud, üüri lepingus sätestatud ei ole.
- 01.06.1999. aastal sõlmiti üürileping Ruth Peiliga (Teatri varustaja) korteri asukohaga Pärnu mnt 18, üldpinnaga 52,2 m^2 kasutamiseks tähtajaga kuni 01.06.2004. aasta. Üürnik tasub üüri 1,75 kr/m^2 ja esitatud arvete alusel kommunaalkulud.
- 01.06.1999. aastal sõlmiti üürileping Leida Tieseliga (Teatri endine töötaja, pensionär) korteri asukohaga Pärnu mnt 18, üldpinnaga 43,3 m^2 kasutamiseks tähtajaga kuni 01.06.2004. aasta. Üürnik tasub üüri 4,25 kr/m^2 ja esitatud arvete alusel kommunaalkulud.
- 01.06.1999. aastal sõlmiti üürileping Loit Rõugiga (ei ole Teatri töötaja), korteri asukohaga Pärnu mnt 18, üldpinnaga 18,7 m^2 kasutamiseks tähtajaga kuni 01.06.2004. Üürnik tasub üüri 1,75 kr/m^2 ja esitatud arvete alusel kommunaalkulud.

Kolme viimase üürilepingu näol on tegemist varem sõlmitud lepingute ringisõlmimisega uueks tähtajaks. Teater eraldi kulude arvestust üürileantud korterite osas pole sisse viinud. Põhjused samas hoones (Pärnu mnt 18) elavate üürnike üüritariifide erinevuste kohta ei ole selged.

Kinnitatud ajutise korra punktide 5 kuni 7 kohaselt on riigivara registrile andmete esitaja kohustatud 5 tööpäeva jooksul teatama riigivara registrisse kandmisele kuuluva vara hankimise või riigivara registris registreeritud varaga seotud muutused.[4] Teatri poolt sõlmitud üürilepingud on riigivara registris registreerimata.

Tööandja eluruumi kasutamiseks sõlmib tööandja töö- või teenistussuhetes oleva isikuga töötamise ajaks kirjaliku üürilepingu, milles peab olema märgitud, et lepingu esemeks on tööandja eluruum.[5]

Üüri maksmisega viivitamisel võib üürileandja nõuda üürnikult viivist kuni 0,15 protsenti päevas iga viivitatud kalendripäeva eest.[6]

Taotlust eluruumide tunnistamiseks tööandja eluruumiks ei ole Teater esitanud. Sõlmitud üürilepingutes sanktsioonide rakendamise korda ja ulatust ei ole määratud.

Mare Haljak
Auditi juht

Svetlana Rõbakova
Auditi spetsialist

Vastavalt Riigikontrolli seaduse § 29 lõikele 2 oleme akti kätte saanud 21. juunil 2001. aastal ja sellega tutvunud. Selgitused akti juurde esitame hiljemalt 28. juunil 2001. aastal.

Irina Dudka
Direktori kt

Anne Hanst
Pearaamatupidaja

[4] Vabariigi Valitsuse 01.08.1995. aasta määrus nr 284
[5] Elamuseadus § 58 lg 2
[6] Elamuseadus § 373 lg 3